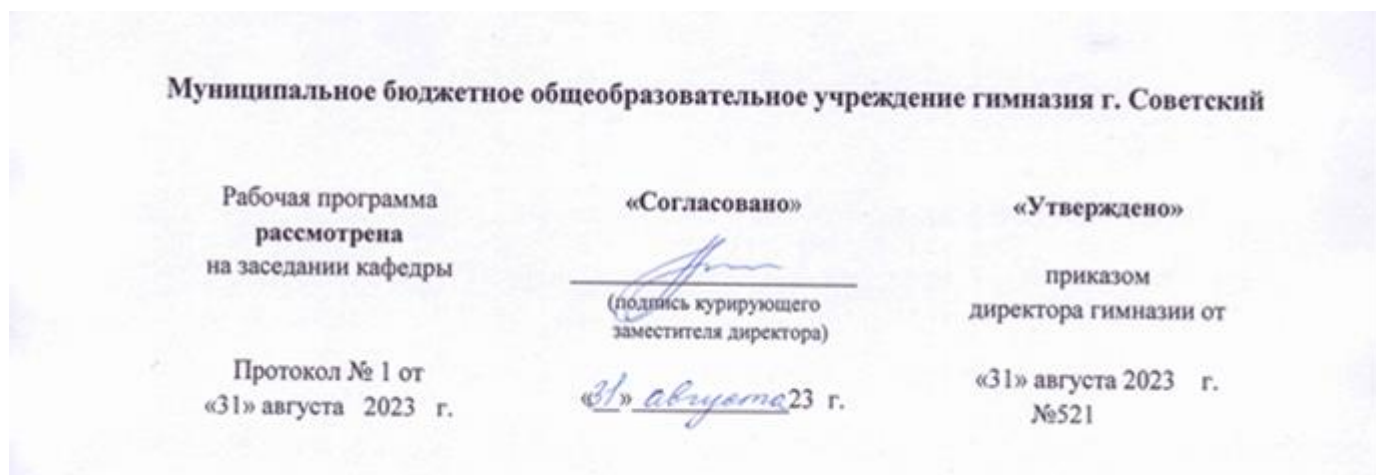


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия г. Советский.**



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Страницы истории. Музей гимназии»**

Возраст детей: 12-13 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Составитель:
Фадеева Юлия Марковна,
учитель технологии
МБОУ гимназия г. Советский

2023 - 2024 учебный год

1. Пояснительная записка

Чем лучше мы будем знать прошлое,
тем легче, тем более глубоко и
радостно
поймем великое значение
творимого нами Настоящего!

М.Горький

Обоснование значимости и актуальности программы.

Историко-краеведческий музей гимназии рассматривается нами как один из возможных путей, содействующих социальной адаптации воспитанников гимназии, формированию у них готовности жить и трудиться в своем крае, участвовать в его развитии, социально-экономическом и культурном обновлении.

Краеведение помогает познакомить учащихся с их земляками-тружениками, воинами, деятелями науки и культуры, представителями общественного движения – непосредственными участниками событий прошлого и наших дней и тем самым, в известной мере, преодолевать имеющуюся «безликость», «безымянность», «безлюдность» изложения истории гимназии, своего края.

Одна из особенностей историко-краеведческого музея заключается в том, что учащиеся, обращаясь к широкому кругу исторической информации, имеют возможность соприкоснуться с историческими первоисточниками, непосредственно работать с подлинными документами, изучать их. Первоисточники помогают учащимся ярко, доказательно воссоздать события прошлого, воскресить дела и поступки людей, дать им правильную оценку, определить свою личную позицию.

Прикосновение к живым документам истории, прошлого родного края, семьи будит мысль учащихся, вызывает сильные эмоции, заставляет сопереживать, оказывает непосредственное воздействие на формирование духовности, нравственных идеалов учащихся, воспитывает чувство общественного долга, учит внимательно относиться к человеку, памяти прошлого, к своим историческим корням, традициям семьи и народа, помогает приблизить прошлое.

Историко-краеведческая деятельность – важное средство формирования исторического мышления учащихся, их национального самопознания и интернациональных взглядов.

Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы в рамках учебно-воспитательной деятельности и призвана помочь учащимся шире познакомиться с родным краем, глубже понять своеобразие его природы, истории и культуры, а также познакомиться с приемами собирательской и музейной работы через экскурсии, экспедиции, интересные встречи.

Актуальность программы:

В основу разработки содержания программы взяты ведущие дидактические принципы и подходы, актуальные для современного школьного образования: опора на принцип рассмотрения краеведческих вопросов через единство России, региона и города, гуманизм, доступность, креативность, личностно-ориентированный подход, практическая направленность и деятельностный подход.

Предлагаемая программа по краеведению построена на доступном учащимся местном материале. На протяжении всего курса обучения, обогащая свою память, учащиеся знакомятся с историей, известными людьми своего города. Программа по краеведению даёт

возможность полнее использовать социально – культурную среду для изучения истории и культуры своего города и края, его замечательных людей.

- Курс призван развивать творческие способности личности;
- Развивать у учащихся любовь к Отечеству, к своей земле, родному дому, семье;
- Выбатывать систематические знания по истории своей «ближней» родины (города, района, области, края);
- Способствовать овладению методами исследовательской, проектной деятельности (прошлого и современности), работать с различными источниками, научной и общественно-политической информацией.

Ведущие цели и задачи программы.

Цели программы:

- Создать оптимальные условия для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.
- Воспитание ценностно-ориентированной личности, гармонично сочетающей в себе личностные ценности с общечеловеческими и общенациональными, способной к разностороннему самоопределению и самореализации на основе патриотизма и толерантного отношения к истории и культуре народов, населяющих наш округ.
- Развитие познавательных интересов, творческих способностей, инициативы и самостоятельности учащихся.

Образовательные задачи:

- Формирование образа территории на основе комплексного подхода и показа взаимодействия природы, населения и хозяйства; объяснение её особенностей с учётом принципа историзма и в сравнении с другими регионами.
- Формирование представлений о различных сторонах жизни своего округа и населения; ознакомление с историей и современной культурой своего края.
- Развитие познавательного интереса к изучению истории родного края.
- Вооружение школьников необходимыми практическими умениями и навыками самостоятельной работы с различными источниками информации (картами, статистикой, периодикой и др.), развитие творческой инициативы и целенаправленности в исследовательской деятельности школьников.

Воспитательные задачи:

- Развитие гражданских качеств, патриотизма, формирование личностно-ценностного отношения к своему родному краю, пробуждение деятельной любви к нему.
- Укрепление семейных связей:
 - заинтересованность содержанием предмета не только учащихся, но и родителей;
 - наличие богатых возможностей для большого количества учащихся изучения истории и культуры края через рассказы родителей, бабушек и дедушек, других родственников;
 - изучение жизни края в семье через беседы;
 - совместное чтение литературы, книг местных писателей;
- Формирование интереса и бережного отношения к культурным и историческим памятникам округа.
- Формирование нравственно–эстетического мировоззрения через знакомство с культурой и искусством родного края.
- Формирование творческой активности личности, культуры общения в социуме.

Развивающие задачи:

- Развитие личностных качеств - самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности.
- Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае.

- Развитие у школьников стремления к творческой деятельности по изучению, восстановлению, сохранению и приумножению материальных и духовных ценностей родного края.
- Формирование способности и готовности к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни; видение своего места в решении местных проблем сегодня и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем.
- Развитие навыков работы с различными источниками информации.
- Знакомство и развитие навыков самостоятельной и групповой исследовательской работы.
- Приобретение навыков работы экскурсовода, корреспондента, архивного работника, дизайнера-оформителя.

Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина, члена семьи, локальной и религиозной общности;
- осмысление гуманистических традиций и ценностей современного общества на основе осознания социально-нравственного опыта предшествующих поколений;
- понимание культурного многообразия своего отечества, уважение к культуре своего и других народов.

Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, творческую и общественную;
- овладение умениями работать с информацией: анализировать факты, составлять простой и развёрнутый план, формулировать и обосновывать выводы;
- использовать современные источники информации, в том числе и на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентации, рефераты);
- готовность к сотрудничеству в учебной и иных видах деятельности.

Предметные результаты:

- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приёмы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий прошлого;
- формирование умений изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая её социальную принадлежность и познавательную ценность;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

Теоретические идеи, принципы и технологии.

История – это история людей. Каждый человек – соучастник бытия прошлого, настоящего и будущего, частичка живой ткани, нити времен и поколений. Корни каждого – в истории и традициях семьи, своего народа, в прошлом края и страны. В ходе исторического процесса происходит постоянная передача идей и дел поколений, история передает из поколения в поколение вечные, непреходящие ценности личности: трудолюбие, честность, справедливость, совесть, чувство дружбы к другим людям, народам, уважения к старшим поколениям, долга, милосердия.

Труд – основной источник богатства и благополучия человека, условие успешного развития и процветания общества.

Бесконфликтной истории нет, т.е. прошлое неоднозначно, в нем слились победы и неудачи, героическое и трагическое, большие надежды и разочарования, поэтому нужна правда о событиях и людях, документально аргументированное изложение событий.

Педагогические принципы данной программы:

- Обучение проходит на основе данных диагностических исследований и личностных качеств учащихся,
- Любовь и уважение к каждому ребёнку;
- Дифференцированный подход при проведении занятий;
- Осуществление дидактических принципов: доступности, последовательности, систематичности «от простого к сложному»;
- Открытость окружающему социуму – расширение социальных контактов с РМЦ города и его предприятиями.

В работе используются следующие технологии:

- технология активного обучения;
- технология коллективного творческого воспитания;
- технология проектной деятельности.

Элементы данных технологий реализуются через теоретические и практические занятия. Основными видами и методами работы являются лекции, беседы, оформление выставок и экспозиций, проведение экскурсий, поисково-исследовательская деятельность, составление летописи гимназии, проведение викторин, внеклассных мероприятий. Лекции и беседы строятся в плане знакомства с историей, культурой и бытом жителей округа и района.

Основные направления реализации программы.

Поисково-исследовательская деятельность.

Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся и учителей в поисково-исследовательской работе по возрождению истории родного края. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках, используя основные пути сбора историко-краеведческого материала:

- планомерный систематический сбор документов, памятников материальной и духовной культуры;
- экспедиционный сбор;
- прием даров и случайных поступлений.

Такая работа позволит:

- принимать участие в экспериментальном проекте «Использование краеведческого материала на уроках» с целью издания в дальнейшем сборника методических материалов для учителей района;
- проводить на базе музея совместную работу учителя и учеников по исследованию проблемных вопросов истории родного края;
- обобщать изученный материал в рефератах, творческих исследованиях учащихся.

Учет и хранение фондов.

Основные задачи данного направления работы музея:

- создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них;
- правильно оформлять основную музейную документацию (книги поступлений основного фонда и книгу учета научно-вспомогательного материала, а также приема материалов и предметов);
- правильно оформлять учетные обозначения на музейный предмет;
- точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определенными историческими фактами и людьми;
- организовать прием и выдачу музейных предметов;

- обязательно фиксировать выдачу материалов на уроки и мероприятия.

Экспозиционная деятельность.

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции. Главная задача данного направления – способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций. Для этого необходимо:

- освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж;
- учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;
- использовать в работе выставки-передвижки;
- предусмотреть в экспозиции музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее разнообразные игры и викторины с различными категориями школьников. Созданная экспозиция музея должна стать центром просветительской работы в гимназии.

Просветительская работа.

Главная задача данного направления – вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей. Для этого необходимо:

- продолжить обучение учащихся методам поисково-исследовательской работы;
- проводить в музее совместные мероприятия: встречи, вечера, конференции, беседы, литературно-исторические композиции, экскурсии и др.;
- использовать материалы музея на уроках истории, краеведения, литературы, изобразительного искусства, технологии на уроках в начальных классах;
- организовать проведение на базе музея районных семинаров учителей истории, краеведения, заместителей директора по учебно-воспитательной работе.

Главный критерий повседневной работы музея – это проведение экскурсий и других форм массовой работы. При этом должен поддерживаться высокий теоретический и методический уровень этих мероприятий, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

Роль и место программы в образовательном маршруте.

Программа «Страницы истории. Музей гимназии» индивидуальных и групповых занятий учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся рассчитана для занятий с учащимися 6 классов. Состав групп может быть как постоянным, так и переменным, при этом набор учащихся может быть как свободным, так и конкурсным на усмотрение педагога.

Программа рассчитана на 34 часа, 1 академический час, 1 раз в неделю.

Тематическое планирование на 2023-2024 учебный год.

Учебный план кружка «Страницы истории. Музей гимназии»

№ п/п	Тема занятий	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Тема 1. Моя родословная.	2	1	1
2.	Тема 2. Я и мое имя.	2	1	1
3.	Тема 3. Школьные, семейные традиции и праздники.	3	2	1
4.	Тема 4. Профессии в моей семье.	3	2	1
5.	Тема 5. Мой город. Понятие малой родины.	3	2	1
6.	Тема 6. Моя улица.	3	2	1
7.	Тема 7. Наш современный город.	3	2	1
8.	Тема 8. Отечество. Наша Родина - Россия.	3	2	1
9.	Тема 9. Москва – столица нашей Родины.	3	2	1
10.	Тема 10. Русский народный костюм. Сто народов – одна страна.	4	2	1
11.	Тема 11. Земля – общий дом для всех людей.	3	2	1
12.	Тема 12. Обобщающий урок «Знаюки родного края»	2	2	1
Итого:		34	22	12

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ урока	Содержание раздела темы.	Календарные сроки		В том числе	
			Планируемые сроки	Факт	Теоретических	Практических
1.		Тема 1. Моя родословная. 2 ч.				
	№1	Знакомство с понятиями: поколение, потомки.	1-я неделя		1	
	№2	Составление родословного древа.	2-я неделя			1
2.		Тема 2. Я и мое имя – 2 ч.				
	№3	Что означают наши имена? Что такое фамилия и отчество?	3-я неделя		1	
	№4	Игры с использованием имен.	4-я неделя			1
3.		Тема 3. Школьные, семейные традиции и праздники. – 3 ч.				
	№5	Школьные, семейные праздники.	5-я неделя		1	
	№6	Как в старину отмечали праздники.	6-я неделя		1	
	№7	Разучивание песен, стихов, пословиц.	7-я неделя			1
4.		Тема 4. Профессии в моей семье – 3 ч.				
	№8	Чем занимаются мои родители.	8-я неделя		1	
	№9	Люди, прославившие свою фамилию профессиональными заслугами.	9-я неделя		1	
	№10	Игра «Кем бы я хотел быть?»	10-я неделя			1
5.		Тема 5. - Мой город. Понятие малой родины – 3 ч.				
	№11	Понятие малой родины.	11-я неделя		1	
	№12	Исторические сведения о названии города.	12-я неделя		1	
	№13	Нарисуй город будущего, каким ты его видишь?	13-я неделя			1

6.		Тема 6. Моя улица. – 3 ч.				
	№14	История названий улиц города.	14-я неделя		1	
	№15	Имена великих людей в названиях улиц нашего города.	15-я неделя		1	
	№16	Исследование истории моей улицы.	16-я неделя			1
7.		Тема 7. Наш современный город. – 3 ч.				
	№17	Численность населения. Национальный состав города.	17 - неделя		1	
	№18	Занятия жителей. Промыслы, заводы, производства	18-я неделя		1	
	№19	Выставка рисунков «Город, в котором я живу».	19-я неделя			1
8.		Тема 8. Отечество. Наша Родина - Россия – 3 ч.				
	№20	Россияне – граждане России.	20-я неделя		1	
	№21	Обычаи и традиции русского народа.	21-я неделя		1	
	№22	Составление памятки «Законы дружбы».	22-я неделя			1
9.		Тема 9. Москва – столица нашей Родины. – 3 ч.				
	№23	Москвичи – жители Москвы.	23-я неделя		1	
	№24	Кремль, Красная площадь.	24-я неделя		1	
	№25	Игра – путешествие «Достопримечательности Москвы».	25-я неделя			1
10.		Тема 10. Русский народный костюм. Сто народов – одна страна. – 4 ч.				
	№26	Россия – многонациональное государство.	26-я неделя		1	
	№27	Народы России. Их традиции и обычаи.	27-я неделя		1	
	№28	Народные и религиозные праздники народов России.	28-я неделя			1
	№29	Изготовление национальных костюмов для кукол.	29-я неделя			1
11.		Тема 11. Земля – общий дом для всех людей. – 3 ч.				
	№30	Страны, государства, языки.	30-я неделя		1	
	№31	Способы общения и взаимодействия людей.	31-я неделя		1	
	№32	Ролевая игра: «Мы из разных стран».	32-я неделя			1
12.		Тема 12. Обобщающий урок «Знатоки родного края». – 2 ч.				
	№33	Первопроходцы нашего края.	33-я неделя		1	
	№34	Охраняемые природные территории края.	34-я неделя		1	
		Итого:				34 часа

Содержание программы. Кружок «Страницы истории. Музей гимназии».

Тема №1 Моя родословная. 2 часа

Знакомство с понятиями: поколение, потомки, предки. События, которые отразились в истории семьи. Семья ячейка общества, частица народа. Что такое генеалогическое дерево. Откуда можно узнать о прошлом семьи. Что такое семейные реликвии. (Рассказы и воспоминания родственников и знакомых, семейные фотографии, документы, статьи в газетах и т.д.).

Практическая работа. Составление родословного древа.

Тема №2. Я и мое имя. 2 часа

Что означают наши имена? Что такое фамилия и отчество? Как родители выбирают имя ребенку? Имя и ангел-хранитель. Именины.

Практическая работа. Игры с использованием имен.

Тема №3. Школьные, семейные традиции и праздники. 3 часа

Школьные, семейные традиции и праздники. Как в старину отмечали праздники, обрядовая культура.

Практическая работа. Разучивание песен, стихов, поговорок, пословиц.

Тема №4. Профессии в моей семье. 3 часа

Чем занимались и занимаются наши родители, дедушки, бабушки. Люди, своими профессиональными заслугами, прославившие фамилию.

Практическая работа. Игра «Кем я хотел бы стать?»

Фотовыставка «Профессии в моей семье».

Тема №5. Мой город. Понятие малой родины – 3 часа

Понятие малой родины. Первоначальные исторические сведения о названии города, застройках, занятиях людей.

Практическая работа. Подготовка выставки «Советский сегодня».

Практическая работа. «Нарисуй город будущего, каким ты его видишь?»

Тема №6. Моя улица. 3 часа

Изучение истории названий улиц города. Имена великих людей в названиях улиц нашего города. Исследование истории моей улицы.

Фотовыставка «Моя улица».

Тема №7. Наш современный город. 3 часа

Города и их функции. Исторические типы городов. Материальная и духовная культуры городов, развитие экономики. Источники знаний о прошлом города. Географическое расположение и природно-климатические условия. Территория города, её рост. Динамика изменения численности населения, его национальный состав. (Поисково-исследовательская деятельность, работа в библиотеке). Первые упоминания о городе. Предприятия города. Участие жителей в общественно-политической жизни. Развитие культуры. Образование, школы, библиотеки, музеи, больницы, газеты, наука. Наши земляки – участники войны и труда, деятели науки и культуры их жизненный путь и нравственный облик.

Выставка рисунков «Город, в котором я живу».

Тема №8. Отечество. Наша Родина - Россия 3 ч.

Россияне – граждане России. Русский язык. Обычай и традиции русского народа.

Составление памятки «Законы дружбы».

Тема №9. Москва – столица нашей Родины. 3 часа

Москвичи – жители Москвы.

Кремль, Красная площадь.

Игра – путешествие «Достопримечательности Москвы».

Тема 10. Русский народный костюм. Сто народов – одна страна. 4 часа

Россия – многонациональное государство.

Народы России. Их традиции и обычаи.

Народные и религиозные праздники народов России.

Изготовление национальных костюмов для кукол.

Тема 11. Земля – общий дом для всех людей. 3 часа

Страны, государства, языки.

Способы общения и взаимодействия людей.

Ролевая игра: «Мы из разных стран».

Тема 12. Обобщающий урок «Знаюки родного края». 2 часа

Первопроходцы нашего края.

Охраняемые природные территории края.

Планируемый, ожидаемый результаты реализации программы.

Данная программа открывает широкие возможности для разностороннего развития учащихся, так как в ней в единстве решаются разнообразные образовательные и воспитательные задачи. Реализация программы оказывает большое влияние на развитие личности школьника, на процесс обучения и воспитания детей, на формирование их социальной активности, привитие бережного отношения к природе, воспитание чувства любви к Родине.

Повышается образовательный уровень всех участников программы, у них формируются новые навыки получения знаний, возрастает интерес к изучению родного края.

Фонды музея пополняются новыми материалами, создаются летописи гимназии, своего края.

Учащиеся должны знать:

- историю становления и развития округа и района в контексте основных исторических событий в России;
- географию родного края;

- производства и промыслы, издавна развивавшиеся на территории округа и района, современное состояние промышленности;
- основные исторические события, проходившие на территории округа и района в годы Великой Отечественной войны;
- памятники и произведения художественной культуры края;
- основные понятия, связанные с историей края и уметь работать с ними.

Учащиеся должны уметь:

- сравнивать исторические события в округе и России в целом, давать оценку событиям и их значению для истории округа;
- определять роль историко-географической среды обитания людей на территории района и города; объяснять причины регионального своеобразия;
- работать с различными источниками информации, в том числе фото- и видеоматериалами, архивными документами, периодикой и др.; критически анализировать источники, авторские суждения по поводу спорных фактов региональной истории и культуры;
- проводить самостоятельную исследовательскую работу и представлять ее результаты;
- грамотно и аргументировано доказывать свою точку зрения, вести диалог на принципах равенства и взаимоуважения.

Механизм реализации программы.

На занятиях дети получают как теоретические знания, так и практические навыки. Приобретенные знания по истории и культуре родного края учащиеся могут применить на уроках истории, литературы, географии. Ожидается развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю; через знания по истории и культуре родного края происходит формирование личности патриота и гражданина своей страны. Запланированная программа поможет ребятам овладеть краеведческими знаниями, умениями и навыками, шире познакомиться с географией округа и района, глубже понять особенности народной культуры. Предполагается, что учащиеся обретут в процессе новых друзей, испытают радость успеха, смогут реализовать свой творческий потенциал в различных видах краеведческой деятельности.

Программа способствует формированию:

- устойчивого интереса и знаний по истории и культуре родного края;
- умения устанавливать связи между прошлым и современностью;
- умения решать практические задачи с помощью наблюдения, сравнения;
- умения собирать и оформлять материал;
- способности творчески мыслить и рассуждать;
- способности заниматься исследовательской деятельностью индивидуально и в творческих группах.

Методическое обеспечение программы.

Ведущие методы, приёмы, технологии.

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные, учебные и практические занятия, беседы, лекции, игры, проведение тематических экскурсий, празднование дней воинской славы, встречи с интересными людьми, поисково-исследовательская деятельность учащихся. Немаловажное значение имеет работа по пополнению фондов музея.

Основная форма организации учебного процесса - учебное занятие. Такая форма обеспечивает системность учебного процесса, возможность повторять и закреплять полученные знания. Практическое занятие включает работу с литературой (подготовка небольших докладов, выпуск стенгазет, составление фотоальбомов, презентаций и др.)

А также различные методы:

- Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция);

- наглядный (показ видео материалов и мультимедиа, иллюстраций, наблюдение);
- практический (работа с литературой, картами по географии и истории).

- Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с руководителем;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

- Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

В работе характерно сотрудничество руководителя с учащимися, сотворчество, совместный поиск.

Поставленные цели могут быть реализованы при условии использования всех групп образовательных технологий:

Образовательные технологии:

- технологии объяснительно-иллюстративного обучения, в основе которых лежит информирование, просвещение учащихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у них общеучебных умений и навыков;
- личностно ориентированные технологии обучения, создающие условия для обеспечения собственной учебной деятельности обучающихся, учета и развития индивидуальных особенностей воспитанников;
- технологии развивающего обучения, в центре внимания которых – способ обучения, способствующий включению внутренних механизмов личностного развития обучающихся, их интеллектуальных способностей.

Все вышеперечисленные технологии не используются изолированно. Идет активный процесс их интеграции. Интегрированные занятия не отличаются от традиционных по типам и формам. Это занятия формирования навыков и умений, занятия их развития, занятия их применения на практике, занятия контроля и проверки.

Организационные формы обучения.

Эффективность работы кружка зависит от умелого использования многообразия форм ее организации: фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная, парная. Для учащихся среднего звена используется фронтальная форма организации работы, при которой все одновременно выполняют одно задание. Объяснения руководителя относятся ко всем обучаемым, и воспринимаются ими одновременно, причём знания не даются, а выстраиваются и каждый учащийся имеет возможность к достижению цели своим путем. Также продуктивна работа в группах, парах, коллективах. Суть работы состоит, в том, чтобы создавать условия для умственного напряжения при решении той или иной проблемы у всех участников. Работа в группе помогает и учит договариваться, согласовывать разные мнения. Эта форма позволяет каждому участнику почувствовать себя в роли лидера или ответственного представителя группы при подведении итогов, презентации ответа или мнения группы. Для воспитанников старшего звена рекомендуется использовать индивидуальную форму

работы с использованием своих творческих проектов. Учащиеся сами, с учётом увлечений и потребностей определяют тему, над которой будут работать. Это уже творчески самостоятельная группа, в которой руководитель исполняет роль консультанта, старшего товарища.

Формы и методы системы мотивации и стимулирования.

Мотивация – важнейший компонент структуры учебной деятельности, а для личности выработанная внутренняя мотивация есть основной критерий ее сформированности. Он заключается в том, что воспитанник получает удовольствие от самой деятельности.

Необходимо создавать на занятиях *познавательные мотивы*. Они связаны с содержанием учебной деятельности и процессом ее выполнения. Эти мотивы свидетельствуют об ориентации школьников на овладение новыми знаниями, учебными навыками. Определяются глубиной интереса к знаниям: новым занимательным фактам, к существенным свойствам явлений, первым дедуктивным выводам, к закономерностям и тенденциям, к теоретическим принципам, ключевым идеям и т. д. Познавательные мотивы отражают стремление воспитанников к самообразованию, направленность на самостоятельное совершенствование способов добывания знаний.

Социальные мотивы - связаны с различными видами социального взаимодействия воспитанника с другими людьми. Например: стремление получать знания, чтобы быть полезным обществу, желание выполнить свой долг, понимание необходимости учиться, чувство ответственности. При этом велико значение мотивов осознания социальной необходимости, долга и ответственности, стремления хорошо подготовиться к выбору. Также к социальным мотивам относятся и так называемые позиционные мотивы, выражающиеся в стремлении занять определенную позицию в отношениях с окружающими, получить их одобрение, заслужить авторитет. Позиционный мотив может проявляться в разного рода попытках самоутверждения — в желании занять место лидера в группе, оказывать влияние на других учеников, доминировать в коллективе и т.д. Мотивы социального сотрудничества состоят в том, что воспитанник не только хочет общаться и взаимодействовать с другими людьми, но и стремится осознавать, анализировать способы и формы своего сотрудничества и взаимоотношений с руководителем, товарищами по кружку, постоянно совершенствовать эти формы. Данный мотив является важной основой самовоспитания, самосовершенствования личности.

Метод поощрения – положительная оценка действий воспитанников. Поощряя, руководитель должен стремиться, чтобы поведение воспитанника мотивировалось и направлялось не стремлением получить похвалу или награду, а внутренними убеждениями, нравственными мотивами.

Поощрение закрепляет положительные навыки и привычки. Действие поощрения основано на возбуждении положительных эмоций. Именно поэтому оно вселяет уверенность, создает приятный настрой, повышает ответственность. Виды поощрения весьма разнообразны: одобрение, ободрение, похвала, благодарность, предоставление почетных прав, награждение грамотами, подарками и т.д.

На учебных занятиях можно использовать простейший вид поощрения – *одобрение*. Одобрение воспитатель может выразить жестом, мимикой, положительной оценкой поведения или работы воспитанников, доверием в виде поручения. При выполнении более серьёзных работ (проекты, презентации, участие в конкурсах и т.д.) поощрения могут быть более высокого уровня. *Благодарности, награждения* и т. д. – вызывают и поддерживают сильные и устойчивые положительные эмоции, дающие воспитанникам длительные стимулы, т. к. они не только венчают длительный и упорный труд, но и свидетельствуют о достижении нового, более высокого уровня. Награждение проходит торжественно, при всех воспитанниках, педагогах, родителях: это значительно усиливает эмоциональную сторону стимулирования. Поощрение не должно противопоставлять воспитанника остальным членам коллектива.

Поэтому поощрения заслуживают не только те, кто добился успеха, но и те, кто добросовестно трудился на общее благо. Поощрение требует личностного подхода. Очень важно вовремя ободрить неуверенного, отстающего. Также эффективен **метод соревнования**. Он основывается на том, что подросткам присуще стремление к соперничеству, первенству. Соревнование – это метод направления естественной потребности учащихся к соперничеству и приоритету в воспитании нужных человеку и обществу качеств. Необходимо создать на занятиях обстановку соревнования. Соревнуясь между собой, воспитанники быстро осваивают программу, развивают нравственные, эстетические качества. Особенно большое значение имеет соревнование для отстающих: сравнивая свои результаты с достижениями товарищей, они получают новые стимулы для роста и начинают прилагать больше усилий. **Наказание** – это метод педагогического воздействия, которое должно предупреждать нежелательные поступки, вызывать чувство вины перед собой и другими людьми. Создание такой стимулирующей среды развивает инициативу, творчество воспитанников, создает условия для реализации индивидуальных возможностей при работе в группах, способствует организации атмосферы доброжелательности и защищенности.

Аппарат контроля.

Формы контроля и система оценивания результатов.

Текущий и периодический контроль.

Текущий и периодический контроль – это систематическая проверка и оценка результатов работы проектных групп на конкретных этапах реализации проектов, а также в процессе реализации конкретных мероприятий. Текущий контроль также происходит каждое занятие. Задача *периодического контроля* — обучающая, поскольку участники проектных групп обучаются систематизации, обобщению, целостному видению крупных блоков изучаемой информации и связанной с ней деятельности.

Итоговый контроль.

Итоговый контроль проводится в конце каждой темы, в конце проекта. Он может иметь форму защиты учебно-исследовательских работ, зачета, зачётной проектной работы, экзамена и т.п. Данный тип контроля предполагает комплексную проверку результатов по всем ключевым целям и направлениям темы. Итоговый контроль включает диагностику развития познавательной мотивации воспитанников, уровень их культуры общения, развитие интеллектуальных и рефлексивных способностей. Итоговый контроль позволяет сделать заключения о результатах познавательной деятельности школьников в сфере краеведения и культуры, а также развитии личности воспитанника, создания активной жизненной позиции.

Оценивать работу учащихся надо на каждом этапе работы над проектом, при этом учитывать самооценку, оценку группы, оценку руководителя и если к работе привлекались родители, то их мнение тоже важно (при сборе материала о предыдущих поколениях, особенностях семьи, традициях и обычаях населенного пункта и т.д.).

Центральное место в работе кружка занимает оценивание проектной деятельности воспитанников. Руководитель может судить о результатах труда воспитанника на основе критериев оценивания проектной деятельности:

- участие в обсуждении ключевых вопросов,
- умение распределять последовательность действий,
- сотрудничество с другими во время работы над достижением общих целей,
- высказывание новых идей,
- внесение конструктивных предложений,
- умение выслушивать товарищей,
- тщательное обдумывание информации,
- умение корректно отстаивать свою точку зрения,
- умение принимать помощь товарищей.

Оценивание направлено на выявление недостатков, оно является механизмом, обеспечивающим непрерывность процесса совершенствования качества работ. Оценивание не только подводит итоги достигнутого, оно становится началом выхода на новый уровень деятельности.

Содержание контроля.

Тема №1 Моя родословная.

Учащиеся должны знать:

- Что такое генеалогическое дерево. Знать о прошлом семьи. Что такое семейные реликвии.

Учащиеся должны уметь:

- Составлять генеалогическое дерево.

Тема №2. Я и мое имя.

Учащиеся должны знать:

- Что означают наши имена, что такое фамилия и отчество.

Учащиеся должны уметь:

- Правильно подобрать имя, согласно именинам.

Тема №3. Школьные, семейные традиции и праздники.

Учащиеся должны знать:

- О школьных, семейных традициях и праздниках. Как в старину отмечали праздники, об обрядовой культуре.

Учащиеся должны уметь:

- Составлять сценарий школьного или семейного праздника.

Тема №4. Профессии в моей семье.

Учащиеся должны знать:

- Чем занимались и занимаются родители, дедушки, бабушки. Людей, своими профессиональными заслугами, прославивших фамилию.

Учащиеся должны уметь:

- Выбрать профессию, учитывая способности и наклонности человека.

Тема №5. Мой город. Понятие малой родины.

Учащиеся должны знать:

- О своей малой родине. Первоначальные исторические сведения о названии города, застройках, занятиях людей.

Учащиеся должны уметь:

- Составлять небольшое сообщение о достопримечательностях города.

Тема №6. Моя улица.

Учащиеся должны знать:

- Историю названий улиц города. Имена великих людей в названиях улиц своего города.

Учащиеся должны уметь:

- Рассказать об истории своей улицы.

Тема №7. Наш современный город.

Учащиеся должны знать:

- Города и их функции. Исторические типы городов. Географическое расположение и природно-климатические условия.

Учащиеся должны уметь:

- Рассказать о наших земляках – участниках войны и труда, деятелях науки и культуры их жизненном пути и нравственном облике.

Тема №8. Отечество. Наша Родина – Россия.

Учащиеся должны знать:

- О россиянах – гражданах России. О русском языке. Об обычаях и традициях русского народа.

Учащиеся должны уметь:

- Составлять памятку «Законы дружбы».

Тема №9. Москва – столица нашей Родины.

Учащиеся должны знать:

- О москвичах – жителях Москвы. О Кремле и Красной площади.

Учащиеся должны уметь:

- Рассказать о достопримечательностях Москвы.

Тема 10. Русский народный костюм. Сто народов – одна страна.

Учащиеся должны знать:

- О России – многонациональном государстве. О народах России, их традициях и обычаях. О народных и религиозных праздниках народов России.

Учащиеся должны уметь:

- Изготавливать национальный костюм для кукол.

Тема 11. Земля – общий дом для всех людей.

Учащиеся должны знать:

- О странах, государствах, языках. О способах общения и взаимодействия людей.

Учащиеся должны уметь:

- Анализировать ситуацию.
- Определять проблему и вытекающие из неё задачи.
- Уметь ориентироваться в информационном пространстве.

Тема 12. Обобщающий урок «Знатоки родного края».

Учащиеся должны знать:

- О первопроходцах нашего края. Об охраняемых природных территориях края.

Учащиеся должны уметь:

- Устанавливать связи между прошлым и современностью.
- Анализировать источники информации региональной истории и культуры.
- Проводить самостоятельную исследовательскую работу и представлять ее результаты.

Условия реализации программы.

Перечень оснащения программы.

Для осуществления программы «Страницы истории. Музей гимназии.» гимназия располагает следующей материально-технической базой:

- Комната-музей;
- экспозиций – 12;
- общее количество экспонатов – 406,
- основного фонд – 39;
- вспомогательного – 120;
- экспозиционные ящики (застеклённые) – 4;
- ноутбук;
- принтер;
- сканер;
- установка мультимедиа;
- экран;
- столы ученические- 9шт;
- стулья – 18шт;
- стол руководителя музея

Кадровое обеспечение.

- Руководитель кружка.
- Методическая помощь в лице заместителя директора по ВР.

- Ученический орган самоуправления - совет музея

Литература.

1. Школьные музеи в своей деятельности руководствуются:
 - Закон РФ «об образовании» постановление ВСРФ № 3267-1 от 10.07.92г.
 - Закон РФ «Основные законодательства РФ о культуре, постановление ВСРФ № 3613-1 от 09.11.92г.
 - нормативные документы о фонде государственных музеев России.
2. Безносиков В.П., Шишмаков В.Н., Швец Г.И. и др.- Мой адрес – «Советский район».- Екатеринбург.- 2003.
3. Бугаева А.Л. «Традиционная педагогическая культура хантов и манси».-Москва.-1994.
4. Васина А.Л., Васин А.М., Элерт Н.Н. и др. «Край заповедной природы».- Екатеринбург «Аква-Пресс».- 2006.
5. Простов М.П. «Кружковая работа». Сборник статей.- Москва «Просвещение».-1984.

Литература для учащихся.

1. Баранов и др. «История Ханты-Мансийского автономного округа с древности до наших дней».- Екатеринбург НПМП «Волот».- 2000.
2. Бакулин В.В., Козин В.В., Орлов Т.К. и др. «География Ханты-Мансийского автономного округа».- Москва «Экопрос».- 2000.
3. Куриков В.М. «К 75-летию ХМАО – Югры посвящается 1930 – 2005».- «Окно в Югру».- Центр «Зебра».- 2005.
4. Кружинов В.М. «Очерки истории Тюменской области».- Тюмень.- 1994.
5. Плотников В.В., Добринский Л.Н. «Экология ХМАО».- Тюмень.- 1997.